

## Картотека

"Дидактические игры по развитию речи в средней группе"



### ВЕТЕРОК

Цель: развитие фонематического слуха.

Ход. Дети встают в круг. Педагог произносит разные звуки. Если услышите звук, например [у], поднимите руки и медленно покружитесь.

Произносит звуки: у, и, а, о, у, и, у, а. Дети, услышав звук [у], делают соответствующие движения.

### ОТГАДАЙ, ЧТО ЗВУЧИТ

Цель: развивать слуховое внимание.

Ход. Педагог за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и т. д. Предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук.

У кого – кто?

Цель: закрепить знания детьми домашних животных и их детёнышей.

Образование множественного числа имён существительных.

Ход: Педагог показывает иллюстрации домашних животных, дети называют их детенышей, образуют множественное число.

### ГДЕ ПОЗВОНИЛИ?

Цель: развивать слуховое внимание.

Ход. Ребенок закрывает глаза, а взрослый встает слева, справа, сзади ребенка и звонит в колокольчик. Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и, не открывая глаз, рукой показать направление.

## ТАК ЛИ ЭТО ЗВУЧИТ?

Цель: развивать фонематический слух, умение подбирать слова, схожие по звучанию.

Ход. Педагог предлагает ребенку разложить картинки в 2 ряда: в каждом ряду должны находиться изображения, названия которых сходно звучат. Когда картинки будут разложены, педагог и ребенок вместе называют слова. Отмечают многообразие слов.

## ЭХО

Правило. Педагог громко произносит любой гласный звук, а ребенок повторяет его, но тихо.

Ход. Педагог громко говорит: «а-а-а», ребенок-эхо тихо отвечает: «а-а-а» и т. д. Можно использовать сочетание гласных звуков: «а-у, у-а, э-а» и т. д.

## ЗАКОНЧИ ФРАЗУ

Цель: развивать слуховое внимание, продолжать знакомить детей с многообразием слов.

Ход. Педагог предлагает детям послушать двустигшие и закончить фразу.

Не послушал зайка папу, отдавили зайке ... (лапу).

Дети в скверике сидели и мороженое ... (ели).

А возле этой елки бродили злые ... (волки).

Часто к озеру напиться ходит рыжая ... (лисица).

Стала жаба важно квакать: «Ква-ква-ква, не надо ... (плакать)».

Мы не ели, мы не пили, бабу снежную ... (лепили).

Я не бегаю к врачу, я сама его ... (лечу).

Я сегодня сбилась с ног, у меня пропал ... (щенок).

Как у нашей дочки розовые ... (щечки).

Лучше мама не пици, ты мне няньку ... (поици).



## ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ, ЧТОБЫ ПОЙТИ НА ПРОГУЛКУ?

Цель: дифференциация зимней и летней одежды; развивать слуховое внимание, речевой слух; увеличение словарного запаса.

Ход: Внимательно послушайте стихи об одежде, чтобы потом перечислить все названия, которые встретятся в этих стихах. Назовите сначала летнюю. А затем зимнюю.

## ВОТ ТАК ПРОИЗНОСЯТ ЗВУКИ.

Цель: развивать фонематический слух у детей.

Ход. На фланелеграфе висят 2 картинки (большой и маленький комары). Педагог предлагает ребенку взять предметную картинку, выделить звук [з] или [з'], поставить картинку возле соответствующего комара.

## МОТОРЧИКИ

Цель: развивать фонематический слух, речевое внимание детей.

Ход. Педагог называет разные слова. Дети стоят в кругу и передают мяч по кругу на каждое слово. Если дети услышат песенку большого моторчика [р], то перебрасывают мяч педагогу. Потом перебрасывают мяч, когда в слове слышат звук [р'].

## ЗВУКОВЫЕ ЧАСЫ

Цель: учить детей определять первый звук в слове.

Ход. Педагог, установив стрелку напротив картинки, предлагает интонационно выделить первый звук в этом слове, назвать его.

## ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

Цель: учить детей дифференцировать в словах звуки [ш] и [ж].

Ход. Дети берут из корзинки предметные картинки, называют слово и определяют, какой в нем слышится звук: [ш] или [ж].

## СКВОРЕЧНИКИ ДЛЯ ПТИЦ

Цель: учить детей измерять длину слов.

Ход. Педагог показывает детям 3 скворечника (на каждом из них разное количество окон - от 1 до 3). Дети измеряют длину слова, и в соответствии с количеством слогов распределяют птиц.

## А ЧТО У ВАС?

Цель: продолжать учить детей измерять длину слова.

Ход. Педагог называет слово, показывает картинку или игрушку, дети прохлопывают это слово и в соответствии с этим поднимают полоску длинную или короткую.

## НАЗОВИ ПРЕДМЕТЫ

Цель: упражнять детей в четком произношении слов.

Ход. Педагог предлагает детям посмотреть вокруг себя и назвать как можно больше предметов, которые их окружают (назвать только те, что находятся в поле их зрения).

Следит, чтобы дети правильно и четко произносили слова, не повторялись. Когда малыши не смогут больше ничего назвать сами, педагог может задавать им наводящие вопросы: «Что висит на стене?» и т. д.

## КАКОЕ ЭТО БЫВАЕТ?

Цель: учить детей выделять признаки предмета.

Ход. Педагог (либо ребенок) вынимает из коробки предметы, называет их, а дети указывают на какой-либо признак этого предмета. Если дети затрудняются, педагог помогает: «Это кубик. Какой он? »



## УЗНАЙ ПО ОПИСАНИЮ

Цель: закрепить знания детей о цветах (лесных ягодах, фруктах и т. д.).

Ход. Пять-шесть играющих детей сидят на стульях, расставленных по кругу. Это различные цветы. У них есть названия (можно, чтобы играющие выбрали картинку-цветок; ведущему показывать нельзя). Ведущий-садовник говорит: «Я так давно не видел чудесный белый цветок с желтым глазком, похожим на маленькое солнышко, не видел ромашку». Ромашка встает и делает шаг вперед. Ромашка, поклонившись садовнику, говорит: «Благодарю вас, дорогой садовник. Я счастлива, что вы захотели взглянуть именно на меня». Ромашка садится на другой стул. Игра продолжается до тех пор, пока садовник не перечислит все цветы.

### РАЗБУДИ КОТА

Цель: активизировать в речи детей названия детенышей животных.

Оборудование: элементы костюма животных (шапочка). Ход. Один ребенок получает роль кота. Он садится на стул в центре круга, закрывает глаза (спит), а остальные, по желанию избрав роль какого-либо детеныша животного, образуют круг. Тот, на кого укажет жестом педагог, подает голос (издает звукоподражание, соответствующее персонажу).

Задача кота - назвать, кто его разбудил (петушок, лягушонок ит. д.). Если персонаж назван правильно, исполнители меняются местами, и игра продолжается.

### ПОЧТАЛЬОН ПРИНЕС ОТКРЫТКУ

Цель: учить детей образовывать формы глагола в настоящем времени: рисует, танцует, бежит, скачет, лакает, поливает, мяукает, лает, гладит, барабанит и т. д.

Оборудование: открытки с изображением людей и животных, выполняющих различные действия.

Ход. Игра проводится с небольшой подгруппой.

В дверь кто-то стучит.

Педагог: Ребята, нам почтальон принес открытки. Сейчас мы их рассмотрим вместе. Кто на этой открытке нарисован? Правильно, Мишка. Что он делает? Да, барабанит. Эта открытка адресована Оле. Оля, запомни свою открытку. Вот эта открытка адресована Паше. Кто здесь изображен? А что он делает? И ты, Паша, запомни свою открытку.

Рассматривают 4-5 открыток. И те, кому они адресованы, должны правильно назвать действия персонажа и запомнить изображение.

Педагог: Теперь я проверю, запомнили ли вы свои открытки? Снеговика танцуют. Чья эта открытка? И т. д.

## ПРЯТКИ

Цель: формирование морфологической стороны речи. Подвести детей к пониманию предлогов и наречий, имеющих пространственное значение (в, на, за, под, около, между, рядом, слева, справа).

Оборудование: мелкие игрушки.

Ход. Изготовленные заранее игрушки педагог прячет в разных местах групповой комнаты, а затем, собрав вокруг себя детей, сообщает им: «Меня известили, что у нас в группе поселились непрошеные гости. Следопыт, который вел за ними наблюдение, пишет, что кто-то спрятался в верхнем правом ящике письменного стола. Кто пойдет на поиски? Хорошо. Нашли? Молодцы! А кто-то спрятался в уголке игрушек, за шкафом (ищут). Кто-то под кукольной кроватью; кто-то на столе, что стоит справа от меня и т. д.»

Таким образом дети отыскивают всех непрошенных гостей, прячут их в коробочку и договариваются, что снова поиграют с их помощью в прятки

## РАЗНОЦВЕТНЫЙ СУНДУЧОК

Цель: учить различать местоимения (мой, моя, моё, мои).

Материал: шкатулка, предметные картинки по количеству детей, картинка мальчика, девочки, Змея Горыныча, Снеговика.

Ход. Мальчик про свои картинки будет говорить мой, а девочка - моя, Змей Горыныч - моё, Снеговик - мои.

Воспитатель:

Я картинки положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка,

Вынь картинку, назови.

Дети вынимают картинку, называют, что на ней изображено. Кладут мальчику, девочке, Змею Горынычу или Снеговика.

Например, ребёнок взял картинки: замок, мяч, дом, зонт, произносит «Мой замок» и кладёт возле изображения мальчика.

Бабочка, лента, кукла - «Моя бабочка» - кладёт картинку девочке.

Перо, дерево, мыло, пальто, лицо - «Моё перо» - кладёт картинку Змею Горынычу.

Перчатки, варежки, носки, колготки, штаны - «Мои перчатки» - кладёт Снеговика.

## КОЗЛЯТА И ВОЛК

Цель: заканчивать сказку по ее началу.

Оборудование: фланелеграф и атрибуты к сказке «Коза с козлятами», зайчик.

Ход. Педагог рассказывает начало сказки, демонстрируя фигурки персонажей.

- Слушайте, что было дальше. Ушла коза снова в лес. Козлята остались дома одни. Вдруг в дверь снова постучали. Козлята испугались, попрятались. А это был маленький /показ/... (Дети договаривают: зайчик).

Педагог: зайчик говорит ...

Дети: не бойтесь меня, это я — маленький зайчик.

Педагог: Козлята угостили его...

Дети: морковкой, капустой...

Педагог: потом они стали... и т. д.

Когда это бывает?

## УЗНАЙ ПО ОПИСАНИЮ.

Цель: закрепить знания детей о цветах (лесных ягодах, фруктах и т. д.).

Ход. Пять-шесть играющих детей сидят на стульях, расставленных по кругу. Это различные цветы. У них есть названия (можно, чтобы играющие выбрали картинку-цветок; ведущему показывать нельзя). Ведущий-садовник говорит: «Я так давно не видел чудесный белый цветок с желтым глазком, похожим на маленькое солнышко, не видел ромашку». Ромашка встает и делает шаг



вперед. Ромашка, поклонившись садовнику, говорит: «Благодарю вас, дорогой садовник. Я счастлива, что вы захотели взглянуть именно на меня». Ромашка садится на другой стул. Игра продолжается до тех пор, пока садовник не перечислит все цветы.

Ход этой игры можно легко изменить: «Садовник и фруктовые деревья», «Лесник и лесные ягоды», «Дрессировщики его звери» и т. д.

### У КОГО – КТО?

Цель: закрепить знания детьми домашних животных и их детёнышей.

Образование множественного числа имён существительных.

Ход: Педагог показывает иллюстрации домашних животных, дети называют их детёнышей, образуют множественное число.

Сходно ли звучат слова?

Цель: развивать фонематический слух, умение подбирать слова, схожие по звучанию.

Ход. Педагог предлагает ребенку разложить картинки в 2 ряда: в каждом ряду должны находиться изображения, названия которых сходно звучат. Когда картинки будут разложены, педагог и ребенок вместе называют слова. Отмечают многообразие слов.

### КТО ЭТО, ЧТО ЭТО?

Цель: формировать умение у детей правильно ставить вопрос к одушевленному и неодушевленному предметам природы..

Ход: воспитатель показывает предметы живой и неживой природы. Если это предмет живой природы, дети – задают вопрос кто? если предмет неживой природы – что?

### ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК.

Цель: учить детей описывать предметы, воспринимаемые на ощупь и угадывать их по характерным признакам.

Материалы: овощи и фрукты характерной формы и различной плотности: лук, свекла, помидор, слива, яблоко, груша и др.

Ход игры: Предложить достать из мешочка предмет, но сначала его ощупать, назвать его характерные признаки и сферу применения



## КУДА ЧТО ПОЛОЖИТЬ?

Цель: формировать умение группировать знакомые предметы по общему признаку (посуда, овощи, одежда и т.д.), формировать умение различать предметы по цвету.

Материал: поднос, шкаф, корзина, посуда (тарелка, ложка, чашка, кастрюля и т.д.); одежда (платье, трусы, носки, куртка и т.д.); овощи (морковь, картошка, свекла, лук, и т.д.)

Ход: По одному достает три предмета (тарелку, платье, морковь), спрашивая, что это за предмет и каково его назначение. Выслушав ответы детей, уточнить их. Объяснить, что посуду надо ставить на поднос, одежду лучше положить в шкаф, а овощи сложить в корзину.

## ДОБАВЬ СЛОВО.

Цель: развивать слуховое внимание, продолжать знакомить детей с многообразием слов.

Ход. Педагог предлагает детям послушать двусишие и закончить фразу.

Не послушал зайка папу, отдавили зайке ... (лапу).

Дети в скверике сидели и мороженое ... (ели).

А возле этой елки бродили злые ... (волки).

Часто к озеру напиться ходит рыжая ... (лисица).

Стала жаба важно квакать: «Ква-ква-ква, не надо ... (плакать)».

Мы не ели, мы не пили, бабу снежную ... (лепили).

Я не бегаю к врачу, я сама его ... (лечу).

Я сегодня сбилась с ног, у меня пропал ... (щенок).

Как у нашей дочки розовые ... (щечки).

Лучше мама не пищи, ты мне няньку ... (поищи).

## ЧЕЙ ДОМИК?

Цель: Расширить знания детей о различных видах животных и их жилищах, закреплять умение соотносить изображение живого существа с местом его обитания.

Материал: иллюстрации животных, их мест обитания.

Ход: Предлагает каждому животному найти свой домик, объяснить свой выбор.

### ОДИН И МНОГО.

Цель: Учить детей употреблять в речи существительные единственного и множественного числа, согласовывать числительное с существительным.

Материал: карточки, изображающие один и много предметов.

Ход: ребёнок сопоставляет карточки, правильно называет один предмет и его множественное число, взрослый контролирует правильное употребление окончаний существительных в единственном и множественном числе.

### НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ

Цель: Формировать умение классифицировать предметы.

Материал: карточки по лексическим темам.

Ход: Ведущий показывает карточку, ребенок называет одним словом, что (кто) на ней изображено. При возникновении затруднений, можно сначала перечислить изображенные предметы. Например, ведущий спрашивает: «Кто изображен на этой карточке? (синица, снегирь, воробей, голубь, клест) Как можно их назвать одним словом? (птицы)».

### НАЗОВИ СЛОВО С ЗАДАНЫМ ЗВУКОМ.

Цель: научить детей отбирать слова на заданный звук.

Оборудование: предметные картинки на заданный звук, несколько картинок на другие звуки.

Задание: выложить домик из предметных картинок: три этажа и крыша, отбирая только картинки на заданный звук.

### СКАЖИ НАОБОРОТ.

Цель: формировать умение образовывать и правильно использовать в речи слова-антонимы.

Материал: карточки с противоположным значением предметов.

Ход: Ведущий называет слово, а игроки должны назвать слова, противоположные по смыслу: большой – маленький, добрый – злой, умный – глупый, твердый – мягкий, черное – белое, зима – лето, день – ночь и т.д.

### ЧЕГО НЕ СТАЛО, КОГО НЕ СТАЛО?

Цель: развитие внимания, связной речи, умение описывать предмета.

Ход игры: на столе расположены предметы в определенной последовательности.

В: посмотрите внимательно на предметы, запомните, как они расположены. Потом, когда вы отвернетесь, я что-то изменю. Когда вы повернетесь обратно, вы должны внимательно посмотреть, как лежат предметы, и сказать мне что изменилось?

Усложнение:

Описать предмет, которого не стало

рассказать о месте, где он стоял

на какой звук начиналось название этого предмет

в названии каких еще предметов есть этот звук?

### НАЗОВИ ЛАСКОВО

Цель: учить образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Материал: предметные картинки.

Ход: Педагог показывает картинки и просит изменить слово. Мяч – мячик, кукла - ...; мишка - ...; матрешка - ...; Петрушка - ... .

### «ГРОМКО — ТИХО-ШЕПОТОМ»

Цель. Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

Подготовительная работа. Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

Ход: Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигнализирует тихо: «би-би». Как сигнализирует маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо».

Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

Методические указания. В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3. Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот.

## ЧТО ЗВУЧИТ?

Цель: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.

Ход: Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучит по-своему.

## БЫСТРО И МЕДЛЕННО»

Вам понадобится игрушка-зайчик.

Покажите ребенку, как зайчик не спеша скачет по дорожке, и одновременно произносите звукоподражание: «Прыг-скок, прыг-скок!» Затем скажите, что зайчик поскакал быстрее. При этом ускорьте темп движений и темп произнесения звукоподражаний: «Прыг-скок, прыг-скок, прыг-скок!»

Попросите ребенка самого показать, как зайчик умеет скакать быстро и медленно, и озвучить каждый из видов движений.

Аналогичным образом можно с помощью пальчиковых игр показать, как быстро и медленно стучит молоток (тук-тук) – стучите кулачком по столу в разном темпе, пилит пила (вжик-вжик) – ребром ладони водите по столу вперед-назад в разном темпе, звенит колокольчик (динь-дон) – соберите пальцы в щепоть и качайте ими воображаемый колокольчик в разном темпе, идет человечек (топ-топ) – средним и указательным пальцем шагайте по

столу в разном темпе, едет поезд (чух-чух) – вращайте руками, сжатыми в кулаки, перед грудью, изображая колеса поезда, капает дождик (кап-кап) – стучите пальцами по столу в разном темпе.